

Mini-Album « Capture du moment » Box de Juin 2023 - Quiscrap Coralie DESVALOIS – CD Créations



Bienvenue pour ce tutoriel Mini-Album réalisé à partir de la Box Quiscrap de juin 2023.

Ce mini album mesure 10 cm x 20 cm avec une tranche de 2,5 cm. Il contient 11 pages qui peuvent accueillir 19 photos minimum de format 7,5 cm x 10 cm.

Structure de l'album.

Avant de vous lancer à corps perdu dans la réalisation de la structure, lisez toutes les étapes et regardez la vidéo. C'est une étape cruciale que nous ne pourrions pas récupérer par une petite astuce.

Matériels :

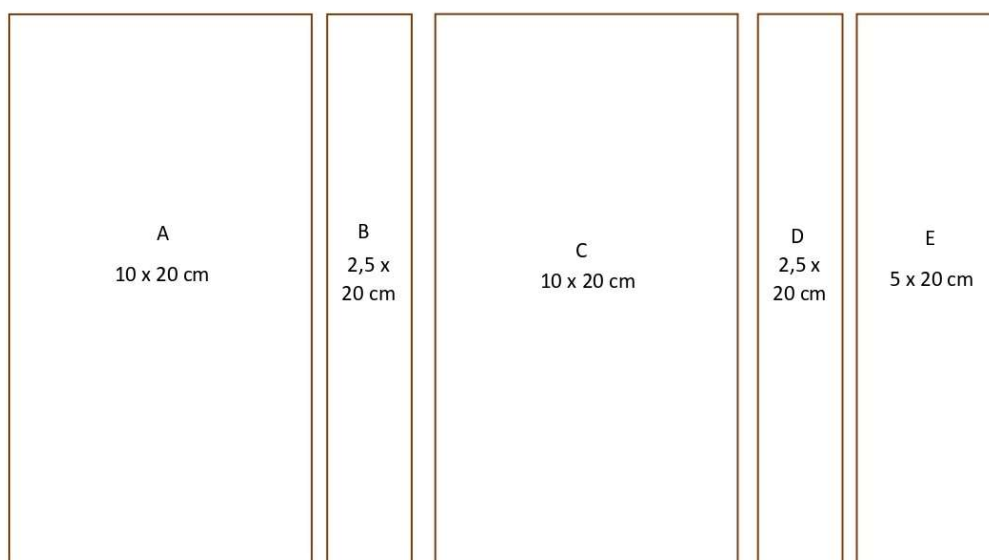
Pour réaliser la structure nous aurons besoin de :

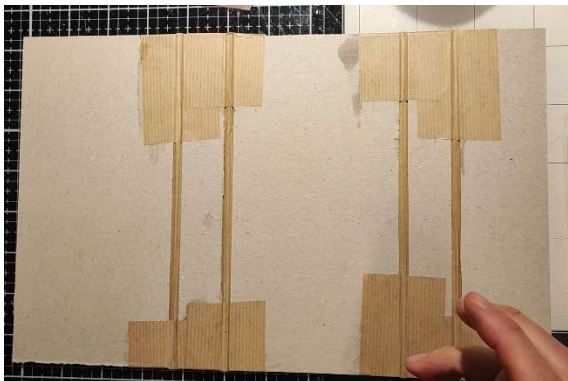
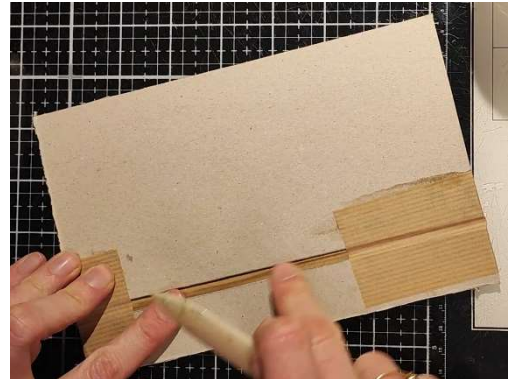
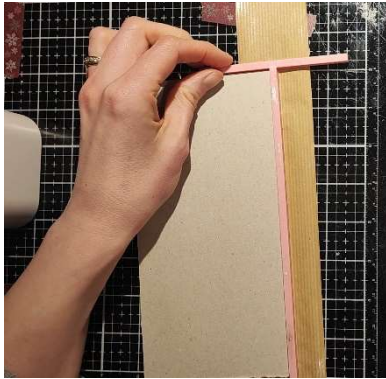
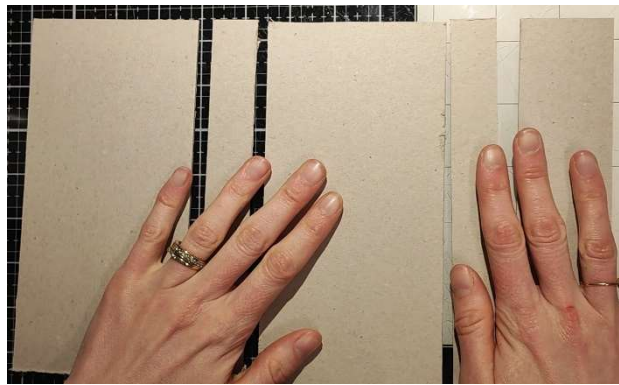
- ✓ 2 cartonnets de 2 mm d'épaisseur mesurant 10 cm x 20 cm (non fournies dans la box)
- ✓ 2 cartonnets de 2 mm d'épaisseur mesurant 2,5 cm x 20 cm pour les tranches (non fournie dans la box)
- ✓ 1 cartonnée de 2 mm d'épaisseur mesurant 5 cm x 20 cm pour le rabat bas de l'album (non fournie dans la box)
- ✓ 2 morceaux de Skilvertex de 9 cm x 24 cm (non fournis dans la box) qui peuvent être remplacés par un morceau de Bazzill ou de papier design pour assembler les couvertures entre elles.
- ✓ 1 morceau de papier à motif « appareil photo » mesurant 5 cm x 24 cm
- ✓ 1 morceau de bazzill marron clair mesurant 9,5 cm x 24 cm
- ✓ 1 morceau de bazzill marron clair mesurant 6 cm x 24 cm
- ✓ 1 bazzill blanc pour recouvrir l'intérieur de l'album mesurant 19,5 cm x 30,5 cm
- ✓ Kraft gommé pour assembler les cartonnets entre elles (non fourni dans la box)
- ✓ Colle blanche avec un pinceau pour appliquer (non fournie dans la box)
- ✓ 4 Œillets (non fournis dans la box)

Etapes :

Prendre les 5 morceaux de cartonnée et les placer comme ci-dessous.

On associe à chaque morceau de cartonnée une lettre pour les explications à suivre.





Avec le kraft gommé, assembler A avec B, B avec C, C avec D et D avec E.

Aider vous d'un réglet pour aligner les côtés ensemble et laisser un espace de 5 mm entre chaque cartonnnette.

Consolider cet assemblage en mettant du kraft gommé à la fois sur l'extérieur et l'intérieur de chaque reliure.

Avec de la colle blanche, coller les morceaux de Skilvertex sur les tranches extérieures de l'album. Prendre des repères avant de coller pour que le Skilvertex soit aligné et droit. Il a une utilité plus décorative que de travail de cartonnage.

Coller au fur à mesure en commençant par un côté avant de faire le milieu puis de finir par le dernier côté.

A l'aide d'un plioir bien marquer à chaque fois les parties encollées et les rainures.

Rabattre vers l'intérieur le Skilvertex qui dépasse en le collant toujours à la colle blanche.

Attention : Lorsque vous rabattez le Skilvertex vers l'intérieur, veillez à bien marquer les plis et attendez que cela sèche correctement. Si vous n'êtes pas méticuleux sur l'étape de la reliure, votre album aura probablement quelques soucis dans son maintien, son ouverture et sa fermeture.



Couverture extérieure :

Couper dans un papier à motif, ici la feuille avec les appareils photos de chez La carte della cle « *my 12 tales of 2022 luglio 214* » 1 morceau mesurant 5 cm x 24 cm.

Faire attention au sens de la découpe, nous voulons une bande horizontale.

Coller ce morceau sur le devant de la structure sur la cartonnette E, en vous alignant au Skilvertex. Attention à cette partie et au rabat haut de notre album, veiller à prendre l'album dans le bon sens et à coller ce papier dans le bon sens.

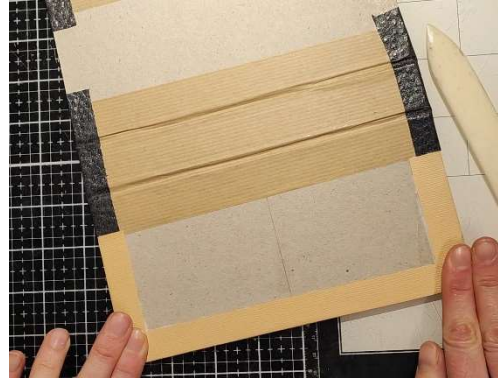
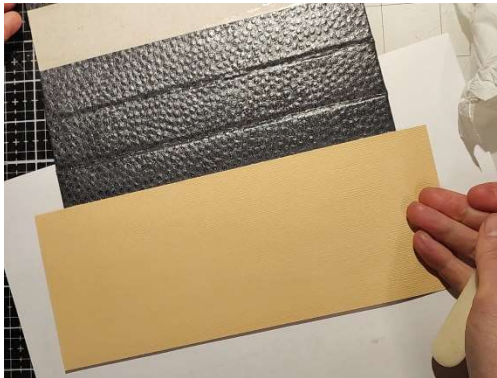
Quand tout est collé et bien sec, couper les angles qui dépassent et rabattre vers l'intérieur les languettes pour avoir quelque chose de propre.



Couper dans un bazzill marron clair un morceau mesurant 9,5 cm x 24 cm.

Coller ce morceau sur la cartonnette A, couverture extérieure de l'album en vous alignant au Skilvertex.

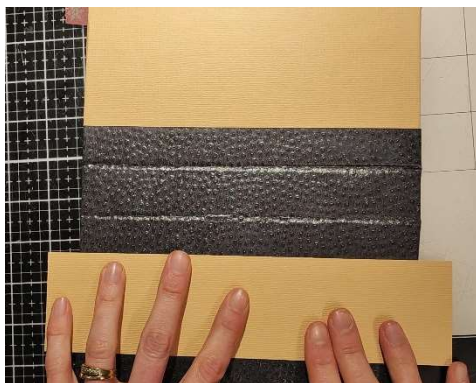
Quand tout est collé et bien sec, couper les angles qui dépassent et rabattre vers l'intérieur les languettes pour avoir quelque chose de propre.



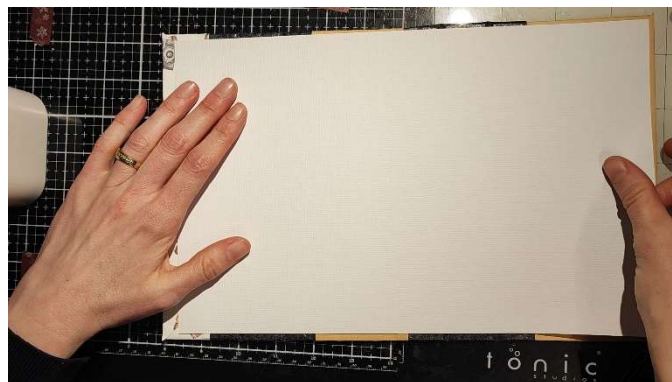
Couper dans un bazzill marron clair un morceau mesurant 6 cm x 24 cm.

Coller ce morceau au dos de l'album, sur la cartonnette C en vous alignant aux deux Skilvertex déjà collés.

Quand tout est collé et bien sec, coller et rabattre vers l'intérieur les languettes de cette bande de papier pour avoir quelque chose de propre.



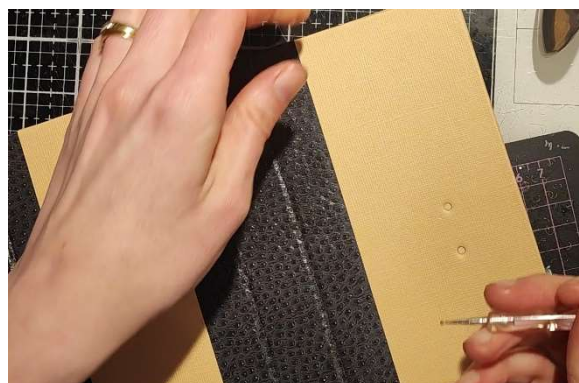
Dans un bazzill blanc, couper un morceau de 19,5 cm x 30,5 cm. Ce bazzill servira à couvrir l'intérieur de l'album. Mettre de côté.



Il faut créer les espaces pour mettre les œillets. Ouvrir l'album et faire un repère sur la cartonnnette A. Ouvrir l'album, sur le rabat bas, faire un repère à 9 cm de chaque bord (droit et gauche) et à 3,5 cm du bord de 20 cm de long.

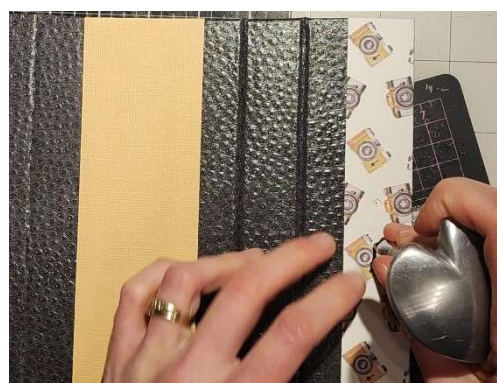
Pour plus de facilité, marquer les repères sur l'intérieur de l'album, là où le bazzill blanc n'a pas encore été collé.

Une fois les repères faits, percer les trous pour mettre les œillets. Retourner l'album pour faire le marquage de l'emplacement de œillets des deux côtés.



Il faut maintenant marquer les emplacements des œillets du rabat haut. Pour cela, passer le rabat bas au-dessus du rabat haut et avec un crayon à papier, marquer les emplacements en noircissant l'intérieur des trous des œillets du bas.

Percer les emplacements marqués.



Avant d'ajouter les œillets, recouvrir l'intérieur de l'album avec le bazzill blanc découpé un peu plus haut.

Bien marquer les plis et procéder par étapes.

Coller au fur à mesure en commençant par un côté avant de faire le milieu puis de finir par le dernier côté.



Quand tout est sec, terminer les emplacements des trous pour les œillets en utilisant la pointe à percer pour qu'elle perce également le bazzill blanc.

Une fois les emplacements marqués et troués, placer les œillets, le côté écrasé vers l'intérieur de l'album.



Mise en place de la poignée extérieure de l'album :

Matériels :

- ✓ Le rhodoïd, en forme de pellicule photo (fourni dans la box)
- ✓ 2 attaches parisiennes

Sur la tranche haute de l'album, faire un repère à 5 cm du bord et centré par rapport au haut et au bas de la tranche.

A l'aide d'une pointe à percer, percer les trous pour venir ensuite placer les attaches parisiennes.

Préparer l'anse, découper la longueur voulue.

Marquer un pli de chaque côté du rhodoïd à plus au moins 2 cm du bord



La structure intérieure de l'album :

Matériels :

- ✓ 3 papiers DCP blanc Clairefontaine format A4 250 gr (non fournis dans votre box)

Etapes :

Couper deux morceaux de 9,5 cm x 19,5 cm avec un pli à 18,5 cm pour chaque morceau.
Couper deux morceaux de 9,5 cm x 20 cm avec un pli à 18,5 cm pour chaque morceau.
Couper deux morceaux de 9,5 cm x 20,5 cm avec un pli à 18,5 cm pour chaque morceau.

Assembler deux à deux les pages de même taille par leur tranche.

Vous avez donc maintenant 3 feuillets d'épaisseurs différentes.

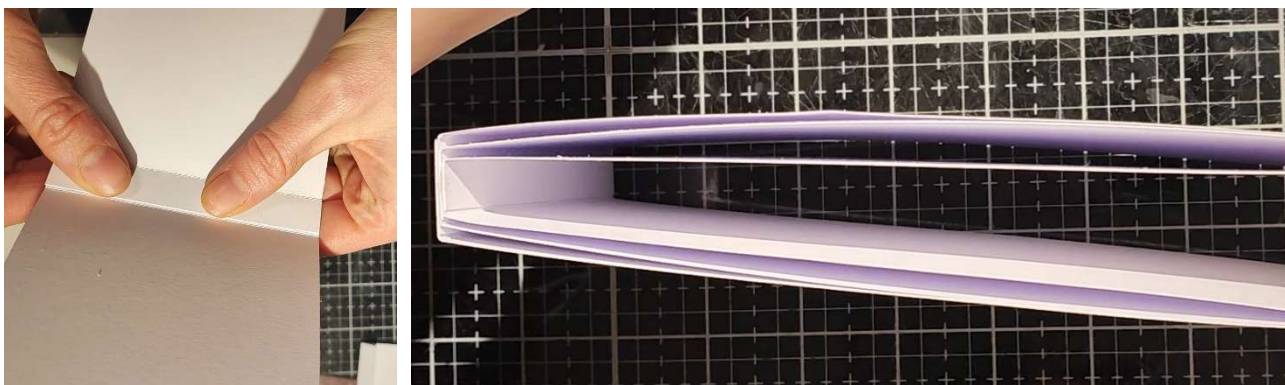
Emboîter les feuillets les uns dans les autres.

Le plus large, sera le feuillet extérieur,

Le plus étroit sera le feuillet le plus à l'intérieur.

Et le dernier sera l'intermédiaire.

Coller-les ensemble par leur tranche en les emboîtant les uns dans les autres.



Décoration des pages

La décoration de mes pages ne se fait pas directement sur notre structure en U. J'ai créé indépendamment de cette structure des « cartes » décorées que je suis venue coller ensuite sur les pages de ma structure.

Je vais vous mettre ci-après une photo de chaque page, de sa composition et de sa décoration.

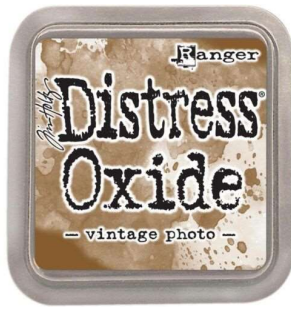
Etape commune pour le fond des pages

Pour toutes les pages, j'ai créé un fond à la Distress Oxide que j'ai réhaussé grâce à un tampon texte.

Les produits que j'ai utilisés pour réaliser ces fonds sont :

- ✓ Pads : Distress Oxide Vintage photo et Pumice Stone
- ✓ Tampon : Aall & Create « 595 - Bipasha Bk – Scripted Thoughts »

- ✓ Pochoir : Graffiti Girl « Pochoir électronique »

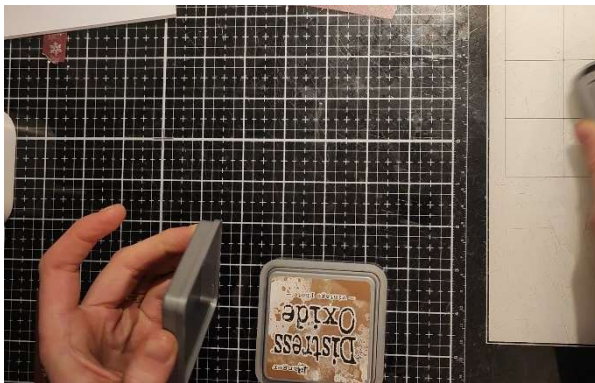


Découper 11 pages mesurant 9 cm x 18 cm dans du DCP blanc 250 g (non fournies dans la box)

La technique utilisée est celle de la « pochette plastique ». On dépose de l'encre du pad sur une surface plastifiée ou en verre.

On pulvérise de l'eau sur cette tâche d'encre pour la diluer et la rendre plus exploitable.

On prélève la couleur avec une pochette plastique, et on vient déposer cette encre sur notre feuille.



Pour voir la technique d'un peu plus près, je vous invite à venir voir le tuto vidéo.

Une fois que toutes les pages sont bien sèches, à l'aide des mêmes couleurs, marquer le motif du pochoir sur chaque page à l'aide d'une brosse.



Prendre le tampon à motif, sans prendre de bloc acrylique, tamponner des parties du motif sur toutes les pages à la Distress Vintage Photo. Cela va donner du relief à votre page.



Pour la décoration les produits utilisés

Pour l'intérieur de l'album, j'ai préparé les pages entièrement avant de les coller au feuillet. Il est plus simple de procéder de cette manière pour éviter les surépaisseurs.

Tampons :

- ✓ Tampon clear « Parenthèse de bonheur » collection Balade champêtre de Scrap'Touch
- ✓ Tampon clear « Bird and flowers » collection Harmony de Paper Nova Design

Dies :

- ✓ Matrices de découpe Octogonales de différentes tailles
- ✓ Matrices de découpe « Boucles » de Graffiti Girl
- ✓ Matrices de découpe « Tic tic » de Graffiti Girl
- ✓ Matrices de découpe « Accroche-moi » de Graffiti Girl
- ✓ Matrices de découpe « Les attaches de mini album » de QuiScrap
- ✓ Matrices de découpe « Crochets » de la Fée du Scrap
- ✓ Matrices de découpe « Chevrons » de la Fée du Scrap

Autres :

- ✓ La planche à découper de QuiScrap fournie dans le kit avec les étiquettes
- ✓ La planche d'autocollant avec les petites étiquettes d'écolier
- ✓ Attaches parisiennes marron fournies dans la box
- ✓ La planche de dies cut « Les mots de la photo » de QuiScrap
- ✓ Le vélum
- ✓ Planche d'étiquettes fournie dans ce tuto
- ✓ Le rhodoïd en forme de pellicule photo fourni dans la box
- ✓ Embellissement en bois fourni dans la box

Page 01 :

Prendre le calque de la box et le couper dans la hauteur à 9,5 cm sur toute sa largeur.

Marquer un pli à gauche à 18,5 cm.

Coller le rabat gauche sur la tranche de l'album intérieur.

Recouvrir la tranche avec un petit morceau de papier design mesurant 2 cm x 9,5 cm pour cacher le calque.

Pour cette page, l'emplacement photos matérialisé mesure : 10,5 cm x 8 cm





Page 02 :

Pour cette page, l'emplacement photo matérialisé mesure : 10,5 cm x 8 cm



Page 03 :

Pour cette page, l'emplacement photo matérialisé mesure : 10,5 cm x 8 cm

Dans un papier blanc type DCP 250gr, couper deux tags.

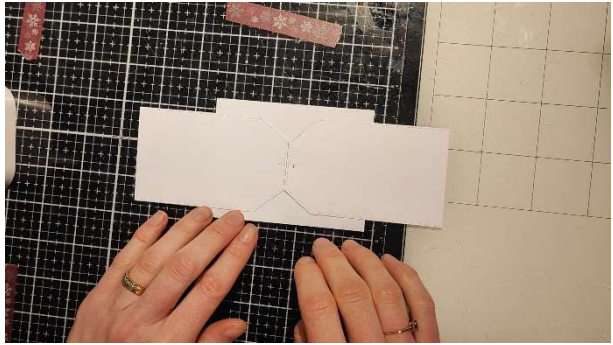
Il ne faut pas que les tags dépassent dans la hauteur l'emplacement photo.

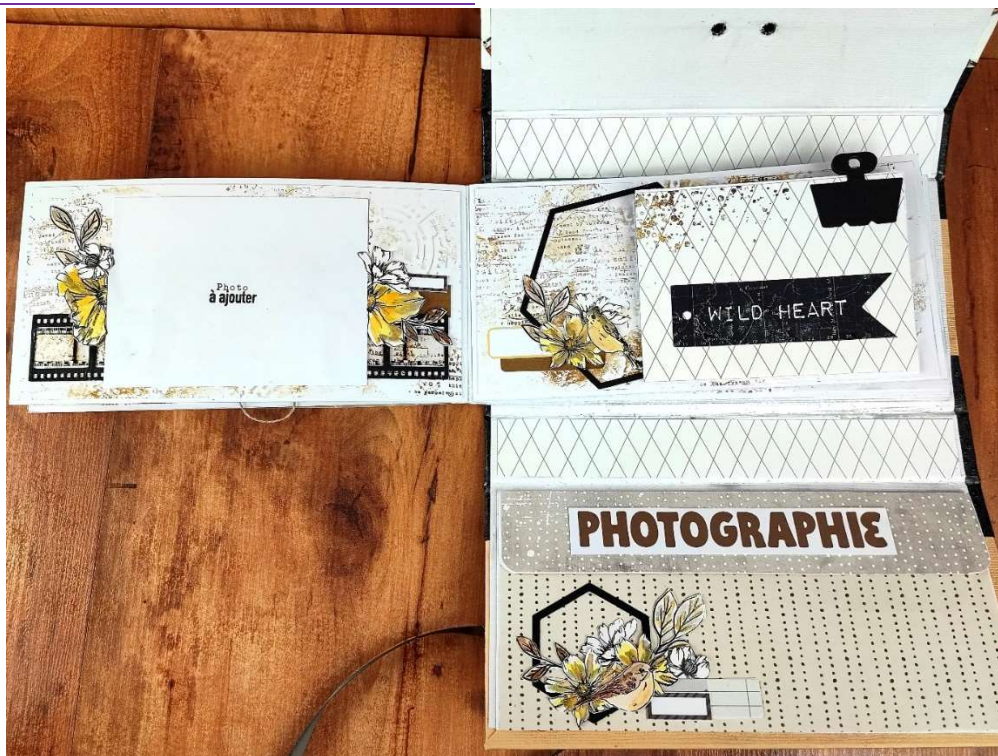
Faire en sorte que chaque tag prenne plus ou moins la moitié de l'emplacement.

Faire un repère sur chaque tag et marquer un pli.

Coller le rabat de chaque côté, au dos de l'emplacement photo.

Une fois réalisé, coller l'emplacement photo avant de le décorer.

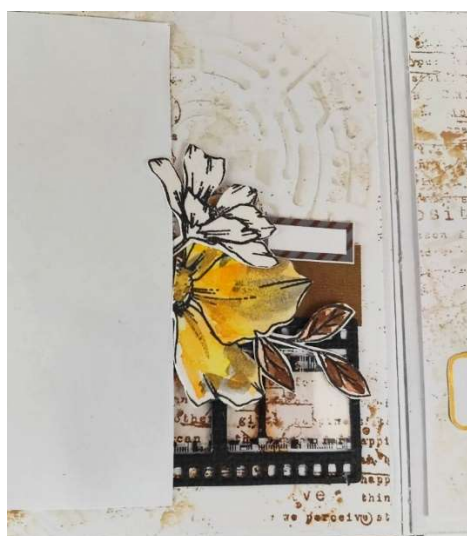




Page 04 :

Pour cette page, l'emplacement photos matérialisé mesure : 10,5 cm x 8 cm.

Au dos de la découpe négatif, coller un morceau du rhodoïd pellicule photo fourni dans la box pour ajouter une nouvelle matière à la page.





Page 05 :

Pour cette page, l'emplacement photo matérialisé mesure 10,5 cm x 8 cm

Pour le réaliser couper un morceau de 10,5 cm x 16 cm qu'il faut plier en deux dans la hauteur à 8 cm.





Page 06 :

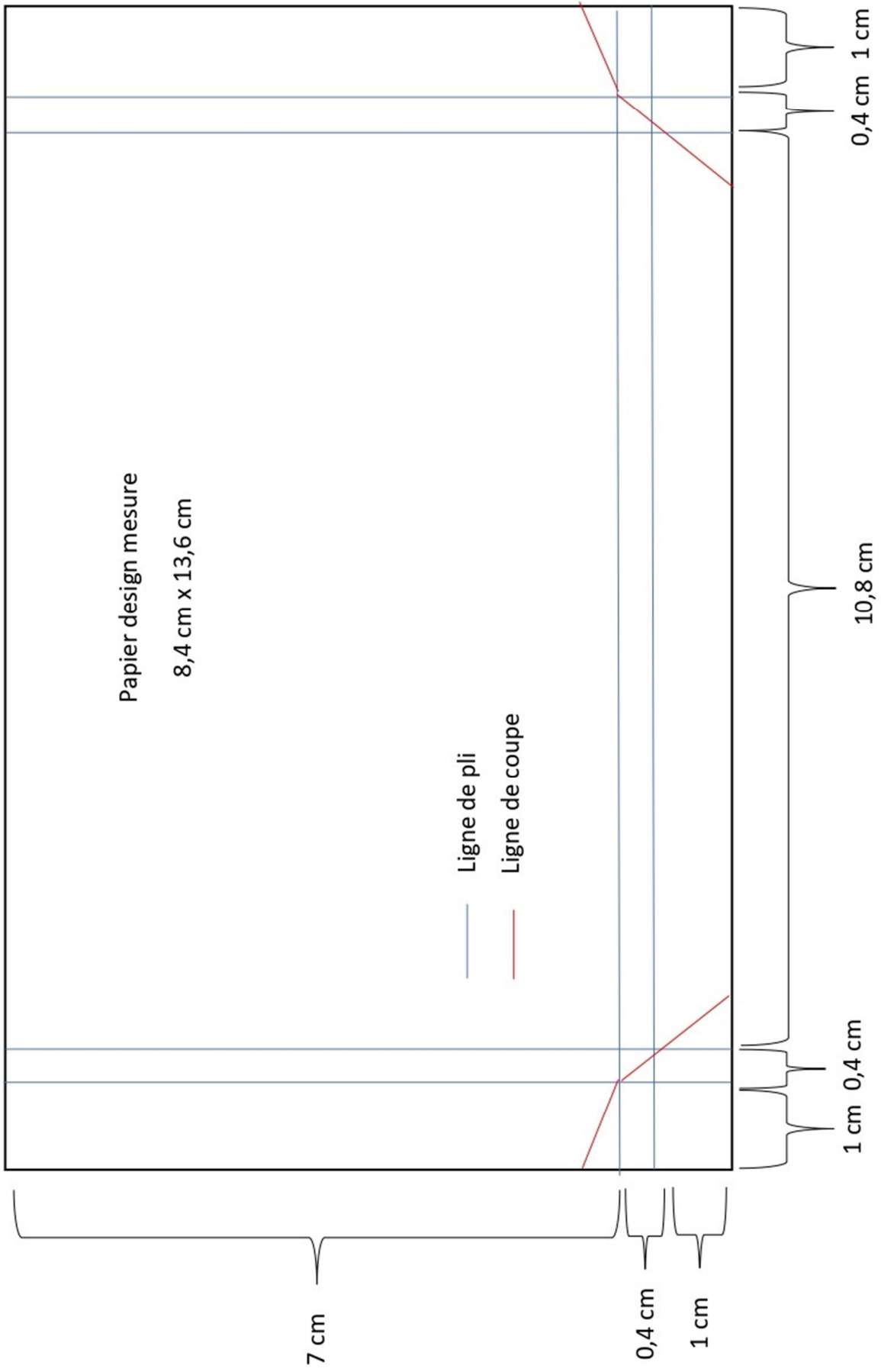
Pour cette page, il faut créer une pochette pour y glisser quelques emplacements photo.

Les emplacements photo mesurent 8 cm x 10,5 cm et sont indépendants.

Pour la petite pochette, le schéma est ci-dessous.

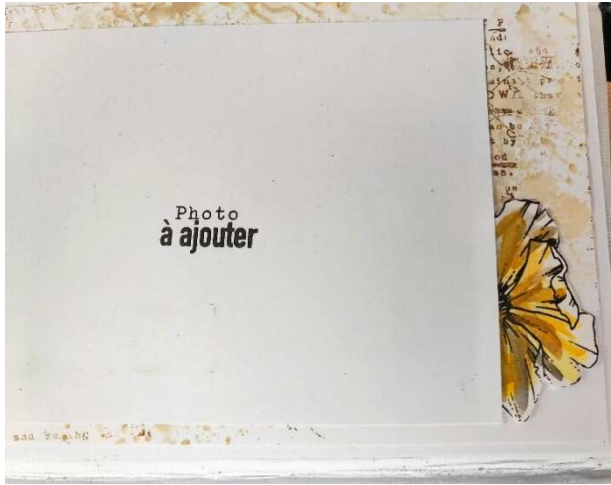
Quand la pochette est formée, ajouter un aimant avec un onglet, ou un morceau de papier noir plié en deux, un bout collé derrière la pochette et l'autre morceau avec l'aimant sur le devant de la pochette. Placer le second aimant pour former la fermeture de la pochette, sur le devant de la pochette en restant superposé à l'aimant de la fermeture.





Page 07 :

Pour cette page, l'emplacement photo matérialisé mesure 10,5 cm x 8 cm





Page 08 :

Pour cette page, l'emplacement photo matérialisé mesure 10,5 cm x 8 cm

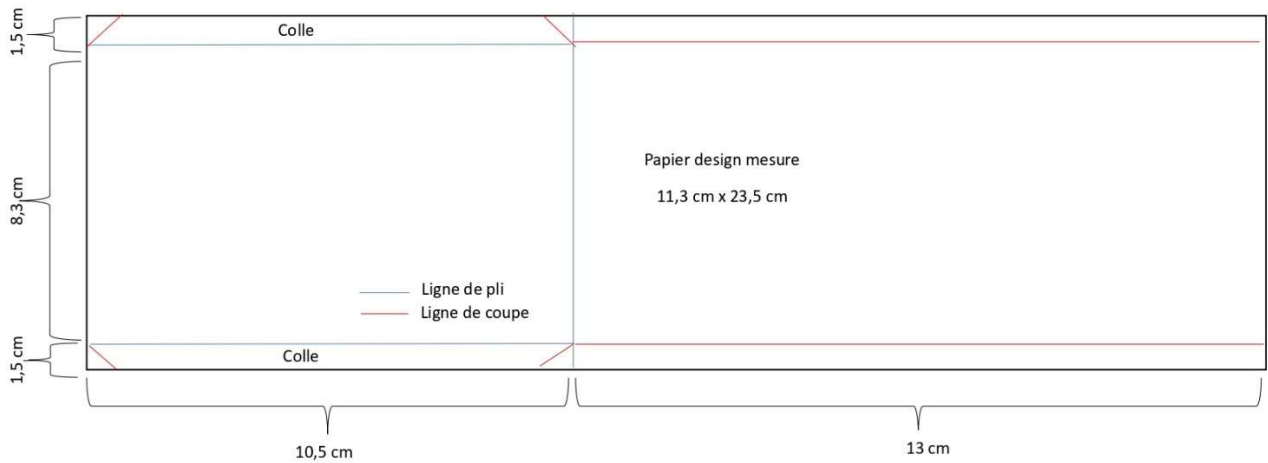


Page 09 :

Pour cette page, les emplacements photo matérialisés mesure 10,5 cm x 8 cm

Ils sont indépendants les uns des autres et matérialisés grâce à un onglet sur chacun d'eux.

Pour la pochette qui accueille les feuillets, il faut se référer au schéma ci-après.





Page 10 :

Pour cette page, l'emplacement photo matérialisé mesure 10,5 cm x 8 cm



Page 11 :

Pour cette page, l'emplacement photo matérialisé mesure 10,5 cm x 8 cm

Pour le réaliser couper un morceau de 21 cm x 8 cm qu'il faut plier en deux à 10,5 cm dans les 21 cm.



L'album est terminé, coller le dos de l'album sur la couverture intérieure, à l'emplacement prévu.

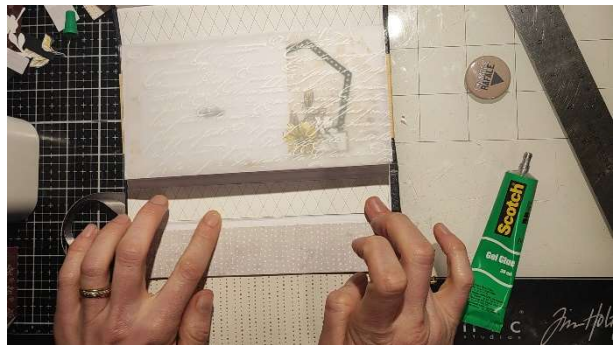
Habiller les tranches intérieures de l'album

Matériel :

- ✓ 2 morceaux de papier à motifs de 2,5 cm x 19,5 cm

Couper deux morceaux de papier design de 2,5 cm x 19,5 cm.

Coller un morceau sur la tranche intérieure haute de l'album et un second morceau sur la tranche intérieure basse de l'album.



Pochette photo intérieure de la couverture

Matériel :

- ✓ 1 papiers DCP blanc Clairefontaine format A4 250 gr (non fourni dans la box)
- ✓ 4 aimants (non fournis dans la box)

Pour réaliser la pochette intérieure, il faut suivre les schémas ci-après.

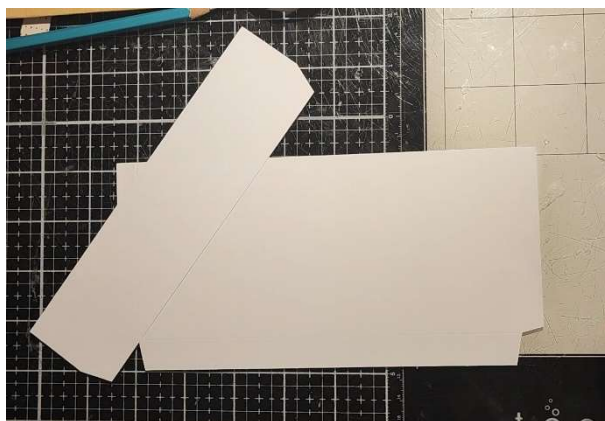
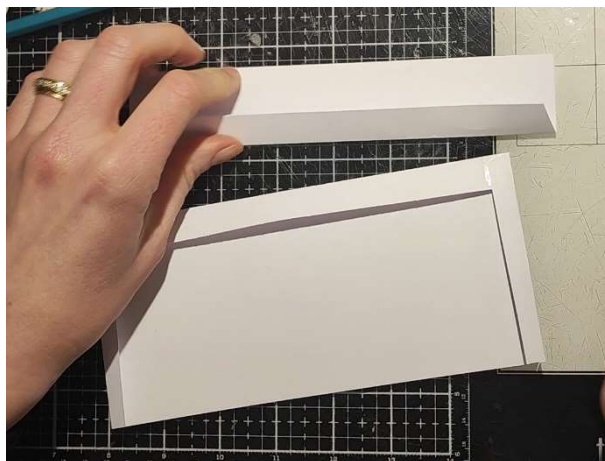
Réaliser les découpes et marquer les plis.

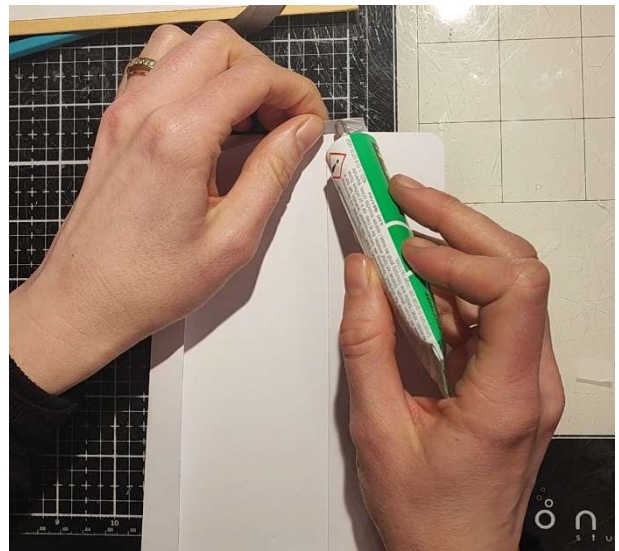
Coller ensemble les extrémités du bas de la pochette de sorte que l'ensemble tienne en un seul bloc

Marquer également le pli du rabat de la pochette.

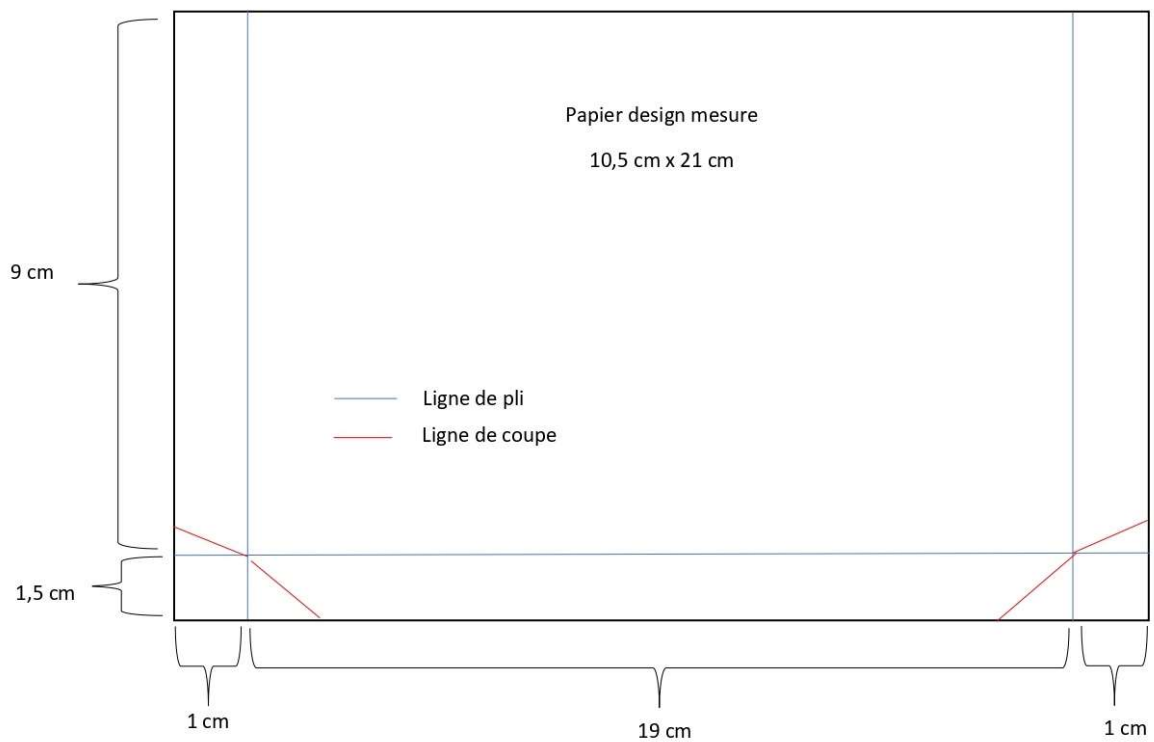
Venir insérer le rabat dans la pochette.

Mettre deux points de colle sur la pochette pour que la fermeture de la pochette tienne sans gêner l'ouverture.

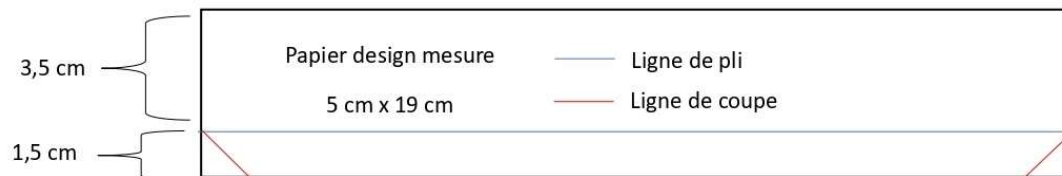




Bas de la pochette



Haut de la pochette



Mise en place des aimants

Faire un repère à 5 cm de chaque côté à l'intérieur du rabat haut.

Reporter ces repères sur la partie basse de la pochette.

Placer les aimants sur les repères.

Pour coller correctement les aimants, placer les aimants du haut sous un morceau de double face, laisser la pellicule plastique.

Placer par-dessus les seconds aimants et mettre sur la partie basse, sur les repères, de petits morceaux de double face sans pellicule plastique.

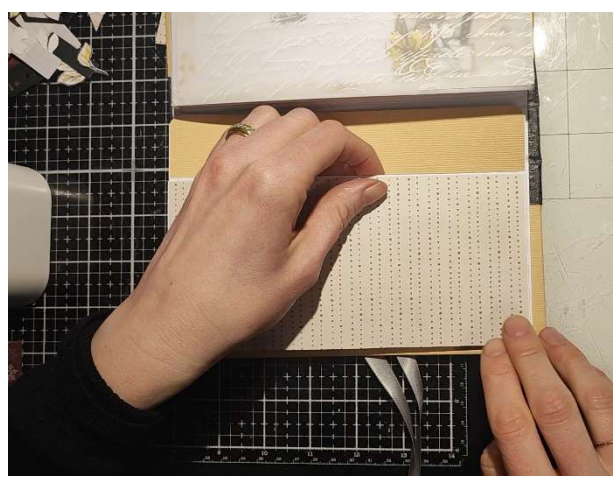
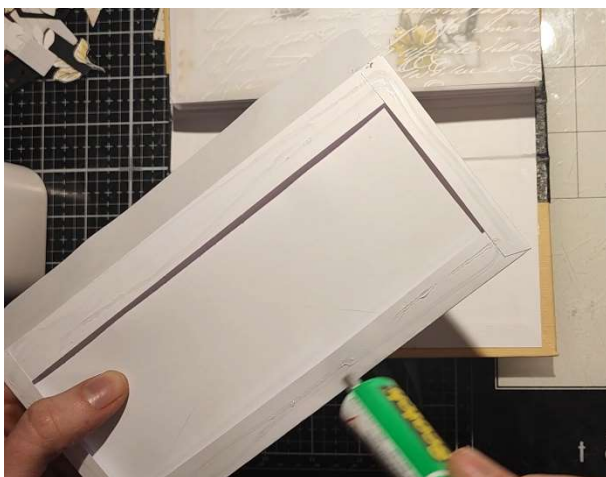
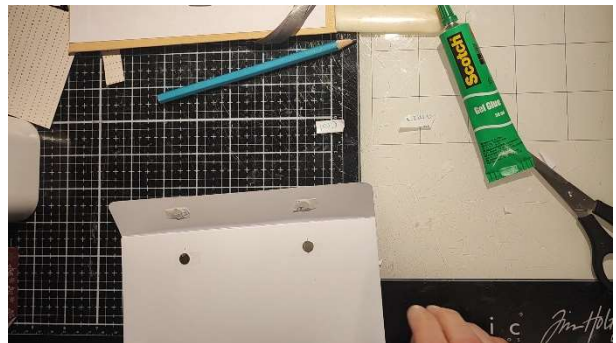
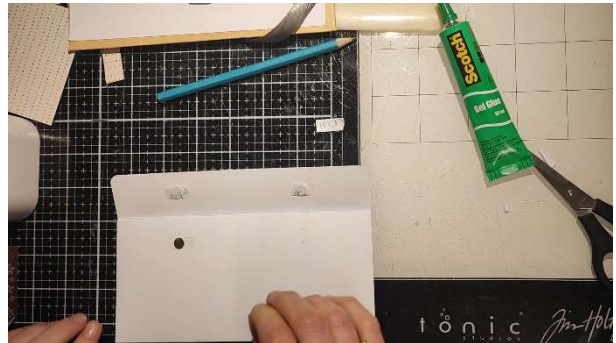
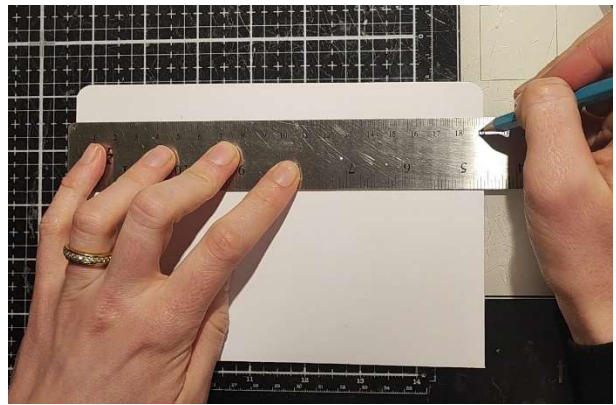
Fermer le rabat.

Vos aimants sont placés.

Coller la pochette

On ne peut pas faire une pochette pleine, comme une enveloppe car il ne faut pas recouvrir la partie où le ruban doit passer et se mouvoir pour fermer l'album.

Il reste à décorer



Merci d'avoir regardé ce petit tutoriel, n'hésitez pas à partager vos créations sur les réseaux et à m'identifier ainsi que la marque **Quiscrap**. Nous serons très heureux de découvrir votre univers.
Je vous dis à très bientôt.

Coralie

